



LAURA MEDINA ABELLÍ

CREATIVA Y DISEÑADORA

CURRÍCULUM VITAE

FORMACIÓN REGLADA

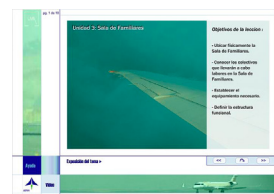


FORMACIÓN NO REGLADA

FORMACIÓN NO REGLADA		● COACHING PARA EQUIPOS, PRISMA.	2015	● INTERNET WORKING, Accademia di Brera, Milano (Italia).	2000-01	● TÉCNICAS GRÁFICAS especiales, Accademia di Brera, Milano (Italia).	2000-01
● BLENDER, RHINOCEROS & GRASSHOPPER, Fundació CIM, Barcelona Tech (UPC).	2023	● FORMACIÓN en un ENTORNO VIRTUAL, ICE, UdG, Girona.	2006	● TÉCNICAS PICTÓRICAS: - Gaetano Grillo (Contaminazione Pittoriche) UPV, Valencia. - Nicola Salvatore, Accademia di Brera, Milano (Italia). - Betsy B. Hubner, BBS, Manchester (EEUU). - Academia Aurea, Figueres.	2000-01	● La PERCEPCIÓN y el ESPACIO, Bilboarte, Bilbao.	1999-00
	2021	● HOW MATTER BECOMES IMAGINATION (G M. Edelman) & Brain mechanisms of MOTOR COGNITIVE PROCESSES (A.P. Gerogopoulos), Cátedra Santiago Grisolia,Valencia.	2003		1995-96	● DANZA (tradicional y contemporánea), S.Coral Erato, Figueres.	1984-94
	2017	● MENSAJE Y PENSAMIENTO ÚNICO en las sociedades actuales, AFI1, UPV, Valencia.	2002		1991-95	● COSTURA Y PATRONAJE, Academia Cati Graners, Figueres.	1986-93
● APARADORISMO y ESCAPARATIMO, Instituto de Servicios de Formación ASPASIA.						● MÚSICA (hasta 2º grado), Escuela de artes y oficios de Figueres.	1984-86

EXPERIENCIA LABORAL

● DISEÑADORA GRÁFICA Y MULTIMEDIA



Diseño gráfico y multimedia: Creación de animaciones, ilustraciones y edición de vídeo para e-learning de AENA-Madrid (Barajas).



Diseño de Identidades Visuales, webs y animaciones digitales.

- En Soluciones Digitales Integradas, Bilbao (2003-04):

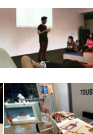
Funciones:

- Diseño gráfico y animaciones digitales para E-learning, AENA, Aeropuerto Madrid-Barajas.
- Diseño de Identidades Visuales, webs y animaciones digitales.

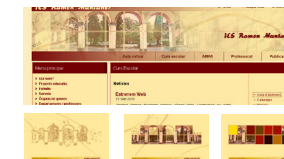
- Como Freelance (2004-2015):

Actividades:

- Actualizaciones de Identidad Visual y campañas gráficas.
- Animaciones digitales.
- Edición y maquetación de revista (Es Cucurrucú, Cadaqués).



Diseño y producción de campañas gráficas y multimedia. Diseño y producción web, diseño de publicidad



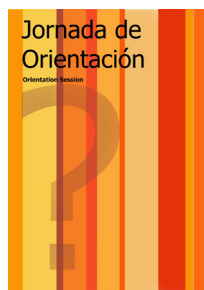
impresión y digital, cartelería para eventos, realización de animaciones digitales (presentaciones, animaciones para web, animaciones para eventos, etc.). Edición y maquetación de revista local.

Diseño y actualización de identidades visuales. Creación de guidelines.



- **BECARIA ADMINISTRATIVA** en el Vicedecanato de Extensión Académica (BBAA, UPV) (2002-03)

Funciones: Tareas administrativas y de gestión del Vicedecanato de Extensión Académica y organización y gestión de sus eventos.



- **INVESTIGADORA**, Colaboración en Base de Datos de Retórica, Arte y Ecosistemas, UPV, Valencia. (2002-03)

- **PROFESORA** de DIBUJO TÉCNICO, VISUAL Y PLÁSTICA e INGLÉS, **FORMADORA** de PROFESORADO en TIC/MAV, Departament d'Ensenyament Secundari, Generalitat de C. (2004-16)

Funciones:

- Profesora de Lengua Extranjera (Inglés) y de Visual y plástica y dibujo técnico a alumnos de ESO, bachillerato y diversidad.
- Formadora de profesorado en habilidades informáticas, de diseño, programas y aplicaciones de aprendizaje en línea.
- Coordinadora de actividades extraescolares, organización y gestión de eventos.
- Coordinadora Web y Media.



Diseño gráfico para el Proyecto Huerto Bio de los alumnos del Aula Abierta, Diseño del material del proyecto de Mediación Escolar, de material docente institucional como créditos de síntesis o diplomas y certificados.



Coordinadora de extraescolares y eventos como Certámenes Sant Jordi,

Festivales de fin de curso, Representaciones de teatro, etc.

Diseño de logotipo y material identitario de proyectos institucionales como Biblioteca Josep Pla, en el claustro del Ins Ramon Muntaner, proyecto Escuelas Verdes para el Ins Llançà.

EXPERIENCIA LABORAL

● PINTORA MURAL

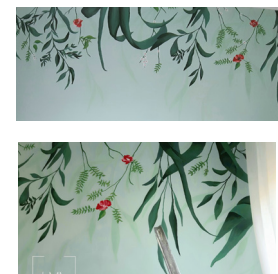
Pintura de interior y exterior. (Freelance)

Actividades: (Desde 2001)

- Abriendo calles (Matelica. P. exterior)
- Columnas de arte (Llançà. P. exterior)
- La habitación del bosque (Gerona. P. interior)
- Todo el año puede ser mayo (Gerona. P. interior)
- La casa de las golondrinas (El Far. P. exterior)
- Medusas (Pondicherry. P. interior)



'Abriendo calles'. Matelica. 2001.



'Todo el año puede ser mayo'. El Far d'Empordà. 2018.



'La casa de las golondrinas'. El Far d'Empordà. 2020.

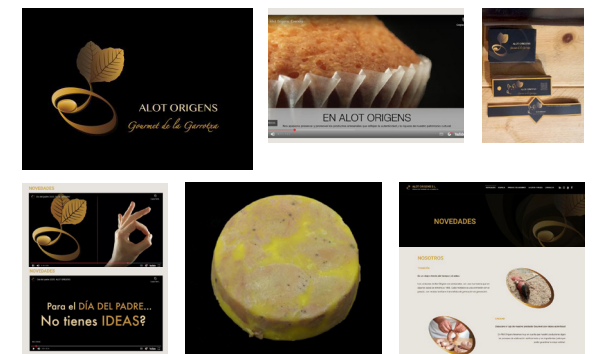


'Medusas'. Pondicherry. 2025

● DIRECTORA de DEPARTAMENTO CREATIVO, en ALOT ORIGENS S.L., Olot. (2024-2025)

Funciones:

- Diseño de marca, guideline, packaging,
- Diseño y producción de la web, tienda online, redes sociales y campañas de marketing.
- Creación de contenido para redes sociales y web, creación y edición de fotos y vídeos.
- Creación de presentaciones de marca.
- Fotografía y edición de producto.



● RETOCADORA DIGITAL de fotografía. para Nuria Busquets (Profesional independiente) (2016-17)

Funciones:

- Retoque digital de reportajes fotográficos.
- Creación de catálogo fotográfico de recuerdo de eventos.



● DISEÑADORA DE PRODUCTO

○ DISEÑO de PRODUCTO REATIL especializada en acabados textiles y pictóricos, en el departamento R&D de NOA BRANDS (ATREZZO MANNEQUINS), Olot. (2018-23)

Funciones:

- Diseño de producto de escaparatismo y retail.
- Control de calidad y seguimiento de producción. Creación de ficha de producción.
- Fotografía y vídeos descriptivos de producto.
- Creación de documentos y vídeos de instrucciones.
- Búsqueda de nuevos proveedores y productores.
- Creación de planos técnicos para producción externalizada.

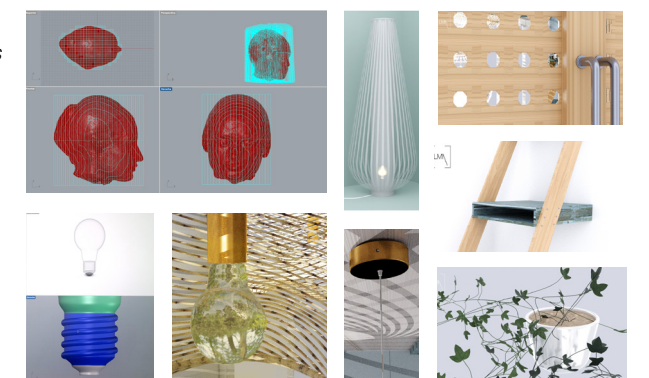


○ DISEÑO de MOBILIARIO y MODELADO 3D y renderizado. (Desde 2019)

Como Freelance:

Funciones:

- Modelado 3D de objetos en Rhinoceros + Grasshoper y/o Blender.
- Renderización en V-RAY.
- Edición y retoque en Adobe Photoshop.
- Estudio de fragmentación y producción del producto.
- Producción de mobiliario prototipo.



EXPERIENCIA LABORAL

● DISEÑADORA y PRODUCTORA DE INTERIORES

- **Diseño interiores y venta de mobiliario/ material** (Decormobel de Payra/ Porcelanosa). (2023-24)

Funciones:

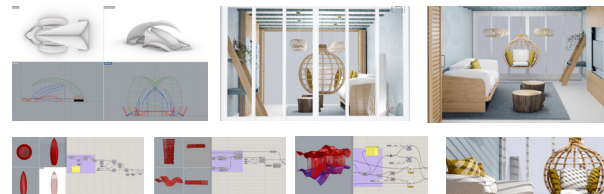
- Diseño de proyectos de baño (marca Porcelanosa) con programa interno.
- Atención al cliente: Venta de material y mobiliario. Seguimiento de pedidos, planificación del montaje y seguimiento posterior a la entrega.
- Planing y disposición de los espacios expostivos en el Showroom.



- **Modelado 3D y renderizado de espacios.** (Freelance). (Desde 2023)

Funciones:

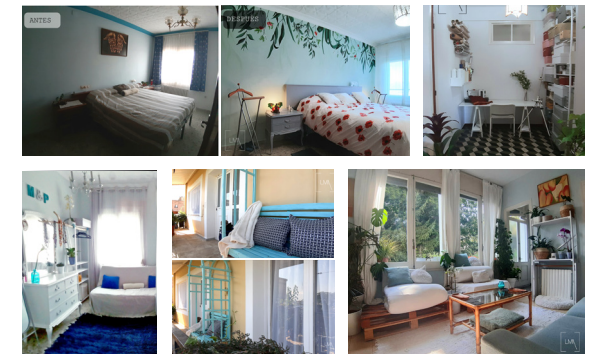
- Proyectos de diseño de espacios arquitectónicos, interiores, mobiliario y decoración, producción en 3D y renderizado.
- Modelado 3D de espacios en Blender y/o Rhinoceros +Grasshoper.
- Renderización en V-RAY. Edición y retoque en Adobe Photoshop.



- **Producción de interiores** (Freelance). (Desde 2023)

Funciones:

- Diseño y producción de espacios interiores, mobiliario y decoración.
- Compra, producción, restauración y modificación de mobiliario, elementos textiles y decoración.
- Planificación y seguimiento de obra y proveedores.



● DISEÑADORA Y PRODUCTORA DE ESPACIOS EFÍMEROS

- **Arquitectura efímera en eventos** (Desde 2017)

Actividades:

- Temps de Flors (A-live Connections", Sta. Llúcia, 2019; "Rosada", Refugi antiaeri Jardins de la Infància, 2018), Girona.
- Festival Medieval de Castelló d'Empúries: Espacio, mobiliario, grafismo y vestuario de la "Taverna del Mar" (2017 y 2024)
- Lluernia ("Rojas y salvajes", Plz. Pia Almoina, 2022), Olot.



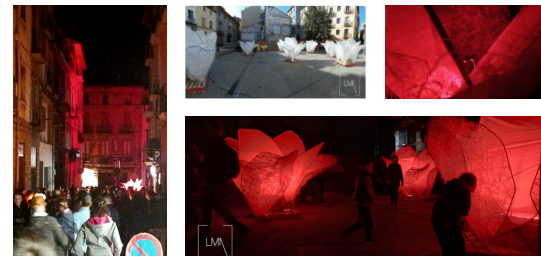
TEMPS DE FLORS 2019 "A-live Connections", Sta. Llúcia.



TERRA DE TROVADORS 2017 Y 24 "Taverna del Mar"



TEMPS DE FLORS 2018 "Rocio", Jardins de la Infància.

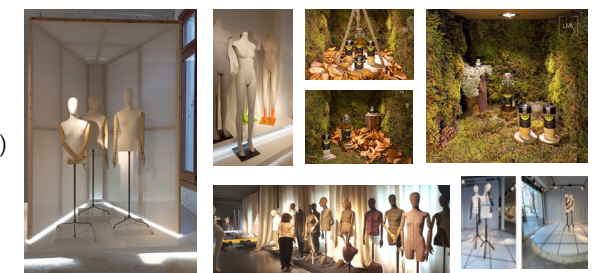


LLUERNIA 2022 "Rojas y salvajes"

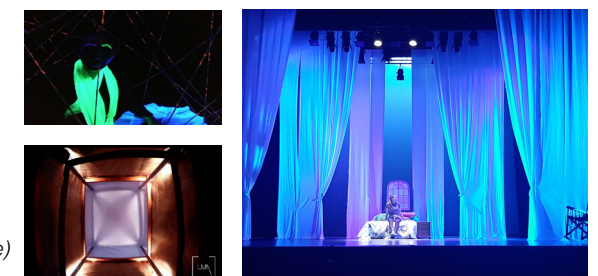
- **Escaparatismo y escenografía.** (Desde 2017)

Actividades:

- Diseño y producción de showrooms y ferias en el departamento R&D de NOA BRANDS (ATREZZO MANNEQUINS), Olot.
- Diseño y producción de escaparates para MONBOLET. (Freelance)
- Diseño y producción de escenografía para "Mamma Mia", Teatro El Jardí, Figueres. (Freelance)
- Diseño de escenografía para "El Gran Showman", Teatro El Jardí, Figueres, y diseño para escenografía de "Casa Tomada" y escenografía de teatro negro para "Realidad Umbria" (CCCCB). (Freelance)



Escaparatismo



Escenografía



SOFTWARE

- Entorno PC y MAC.
- Office Pack.
- Adobe (Photoshop, Lightroom, Illustrator, Indesign, Premiere).
- Blender, Rhinoceros & Grasshopper .
- Autocad 2D/3D y Sketchup.
- WordPress y HTML.
- Certificado Actic: nivel 2 (medio)
- Otros: - Audacity.
- Moviemaker y Cupcut.
- Prezzi
- Moodle.

IDIOMAS

- CASTELLANO: Nativo.
- CATALÁN : Nativo (C2).
- INGLÉS: Nivel avanzado (B2.2).
- ITALIANO: Nivel avanzado.
- FRANCÉS: Nivel básico

BECAS Y HONORES

- VICEDECANATO de extensión Académica, UPV, Valencia. 2002-03
- BBK (Bizkaia) 2000-01
- Erasmus-Sócrates, ACCADEMIA di BELLI ARTI di BRERA, Milano (IT). 2000-01
- I.B. Ramon Muntaner, estudios en BURR & BURTON SEMINARY Manchester (EEUU). 1994-95
- Beca de Idiomas, Ministerio de Educación de España, estudios en EDIMBURGH (94) y SHEFFIELD (95) (GB). 1994-95

APTITUDES

- Capacidad de gestionar y ejecutar proyectos con poca supervisión, manteniendo estándares altos.
- Habilidad para guiar, motivar y desarrollar a los miembros del equipo creativo, manteniendo la cohesión y el enfoque.
- Colaboración efectiva con diferentes disciplinas para crear soluciones integradas y funcionales.
- Responsable y con gran capacidad de planificación y organización.
- Capacidad para pensar de manera innovadora, proponiendo ideas y soluciones originales.
- Atención meticulosa al diseño y a los aspectos técnicos para asegurar calidad en el producto final.

DATOS PERSONALES

www.lauramedinaabelli.com

26/02/78

design@lauramedinaabelli.com

656722728



Carnet B1 (con vehículo)

https://www.instagram.com/laura_medina_abelli/<https://www.facebook.com/lauramedinaabelli/><https://www.youtube.com/channel/UCOAx-1U0qtEYZYKFN05fQUTw><https://www.linkedin.com/in/laura-medina-abell%C3%AD-039598101/>

OTROS TRABAJOS E INTERESES

- TÉCNICA DEPORTIVA titulada (especialidad en remo), en el Club de Remo Empuriabrava y Club de Rem l'Escala.
- Entrenadora de la Escuela de Remo (banco móvil) del Club de Rem Empuriabrava. 2016-17
- Entrenadora del equipo veterano masculino de banco fijo del Club de Rem Empuriabrava. 2017-24
- Entrenadora del primer equipo veterano femenino de banco fijo y entrenadora del segundo equipo veterano femenino de banco fijo del Club de Rem L'Escala. Desde 2021
Desde 2022