

LAURA MEDINA ABELLÍ

ARTISTA I DISSENYADORA



www.lauramedinaabelli.com



26/02/78



design@lauramedinaabelli.com /
lmedina3@xtec.cat



656722728



Carnet B1 (amb vehicle)



FORMACIÓ REGLADA

- **MÀSTER EN DISSENY I PRODUCCIÓ D'ESPACIS:** postgraus de Disseny d'Interiors i Disseny d'Espais Eífimers i Museografia Radical, UPC-CCCB, Barcelona. Principals projectes:
 - Llum BCN'17.
 - Kosmopolis'17.
 - Món Llibre'17.
 - Temps de flors'17.2017
- **DOCTORANDA .** Tesina: "El tacte com a mitjà de comunicació artística", Projectes de Pintura/ UPV, València. 2011
- **CURS D'APTITUD PEDAGÒGICA (CAP),** UV, València. 2003
- **LLICENCIATURA en BELLES ARTS,** UPV-EHU, Bilbao. 2001



APTITUDS

- Responsable i amb capacitat d'organització.
- Perseverant en el treball.
- Consciència crítica i ètica professional.
- Capacitat per treballar tant individualment com en equip.



EXPERIÈNCIA LABORAL

- **DISSENYADORA a NOA BRANDS (Attrezzo),** Olot. 2018-Actualitat
- **DISSENYADORA i PRODUCTORA d'ESPACIS (Freelance, LMA)**
 - Disseny d'interiors i pintura mural (clients particulars) 2018-Actualitat
 - Escenografia per Mamma Mia, Teatre El Jardí, Figueres (INS Ramon Muntaner) 2019
 - Temps de Flors 2019 (A-live Connections, Sta. Llúcia), 2018 (Rosada, Refugi antiaeri Jardins de la Infància), Girona. 2018-19
 - Espai, grafisme i Vestuari a la Taverna del Mar, Festival Medieval de Castelló d'Empúries (Club de Rem Empuriabrava) 2017
 - Mural, Ajuntament Braccano(It). 2001
- **RETOC DIGITAL I HOMESTAGING,** col.laboració en projectes de fotografia de Nuri Busquets. 2016-17
- **PROFESSORA de VISUAL i PLÀSTICA i LENGUA ANGLESA i FORMADORA de PROFESSORAT de secundària de TIC/ MAV,** Dep.d'Ensenyament Secundari, Generalitat de Catalunya. 2004-16
- **DISSENY GRÀFIC I MULTIMÈDIA** Feelance:
 - Actualització Identitat Visual i campanyes gràfiques del Club de rem Empuriabrava i del Club de rem Colera. 2012-15 i 2004
 - Animacions digitals: INS Ramon Muntaner, Figueres. 2009
 - Projectes gràfics de l'INS Llançà. 2005-08
 - Campanya AMAF, Figueres. 2008
 - Edició revista Es Cucurrucú, Cadaqués. 2005-07
 - Projectes gràfics del Vicedeganat d'Extensió Acadèmica (UPV), València. 2002-03
 - "III Festa Primavera" de la comunitat de Solaro (It.) 2001
- **SDI (Soluciones Digitales Integradas),** Bilbao: 2003-04
 - Animacions digitals: Harinas de Pescado Barna S.A, Limpiezas Villar S.A i Pronaves S.A.
 - Animacions per E-learning, AENA, Aeroport Madrid-Barajas.
 - Identitat Visual SDI i Pronaves SA.
- **INVESTIGADORA ,** Col.laboració en la BBDD de Retòrica, Art i Ecosistemes, UPV, València. 2002-03



FORMACIÓ NO REGLADA

- APARADORISME/ ESCAPARATIME, Institut de Serveis de Formació ASPASIA 2021
- ESPECIALITZACIÓ EN SISTEMES CAD, Fundació CIM, BarcelonaTech (UPC). 2017
- TECNOLOGIES D'APRENTATGE, ICE, UdG, Girona. 2015
- COACHING PER A EQUIPS, PRISMA. 2015
- DIRECTOR de LLEURE, CEPROM, Girona. 2006
- FORMACIÓ en un ENTORN VIRTUAL, ICE, UdG, Girona. 2005
- HOW MATTER BECOMES IMAGINATION (G M. Edelman) & Brain mechanisms of MOTOR COGNITIVE PROCESSES (A.P. Gerogopoulos), Càtedra Santiago Grisolí, València. 2.003
- MISSATGE I PENSAMENT ÚNIC en les societats actuals, AF11, UPV, València. 2.002
- INTERNET WORKING , Accademia di Brera, Milano (Itàlia). 2000-01
- TÈCNIQUES GRÀFIQUES especials, Accademia di Brera, Milano (Itàlia). 2000-01
- La PERCEPCIÓ y el ESPACIO, Bilboarte, Bilbao. 1999-00
- TÈCNIQUES PICTÒRIQUES:
 - Gaetano Grillo (Contaminazione Pittoriche) UPV, València. 2003
 - Nicola Salvatore, Accademia di Brera, Milano (Itàlia). 2000-01
 - Betsy B. Hubner, BBS, Manchester (EEUU). 1995-96
 - Acadèmia Àurea, Figueres. 1991-95
- DANSA (tradicional i contemporània), S. Coral Erato, Figueres. 1984-94
- COSTURA I PATRONATGE, Acadèmia Cati Graners, Figueres. 1986-93
- MÚSICA (2º), Escola d'arts i oficis 1984-86



SOFTWARE

- Entorn PC i MAC.
- Office Pack.
- Adobe (Photoshop, Lightroom, Illustrator, Indesign, Premiere, Anime).
- Autocad i Sketchup.
- Wordpress i HTML
- Altres:
 - Audacity.
 - Macromedia (Flash, Freehand i Dreamweaver).
 - Moviemaker.
 - Prezzi i moodle.



IDIOMES

CATALÀ : Natiu (C2).

CASTELLÀ: Natiu.

ANGLÈS: Nivell avançat (B2.2).

ITALIÀ: Nivell avançat.



CONCURSOS I BEQUES

- VICEDEGANAT d'extensió Acadèmica, UPV, València. 2002-03
- BBK (Bizkaia) 2000-01
- Erasmus-Sòcrates, ACCADEMIA di BELLI ARTI di BRERA, Milà (IT). 2000-01
- I.B. Ramon Muntaner, estudis a BURR & BURTON SEMINARY Manchester (EEUU). 1994-95
- Idiomes, Ministerio de Educación de España, a EDIMBURGH (94) i SHEFFIELD (95) (GB). 1994-95



ALTRES INTERESSOS

TÈCNICA ESPORTIVA (Especialitat en rem), (Títol de TÈCNIC ESPORTIU), al Club de Rem Empuriabrava, Castelló d'Empúries.

2016-
Actualitat